

# EL INFRAMUNDO

Óscar Fernández

# PRÓLOGO

Este libro es la narración de una de las más impactantes vivencias, que ponen a prueba la misma paz interna del alma, una aventura que trascendió incluso en mi forma de ver la vida. Este suceso nos devela las diferentes simbologías, costumbres y modos de apegarse a las leyes tan extremistas que rigen el movimiento del globo terráqueo. Pero allí en un punto del mismo, se halla el inframundo, viviendo sus tan peculiares rituales y reglas.

También cabe mencionar que Haití fue tomado como referencia, haciendo una analogía cuando nos referimos al inframundo. Sin dejar de lado la especificación antigua y actual de los lugares visitados, y destacando como se vive en algunos países con muy bajos recursos.

Es importante que conozcas como se vive en tu planeta en nuestros días, no todo es nuestro entorno, hay algo más allá, algo más lejano a la imaginación y más distante de las creencias, algo que sin duda sólo la realidad podría escribir con su mano.

# ÍNDICE

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| El inframundo (preludio).....        | 11  |
| ¡Así empezó! .....                   | 13  |
| Travesía de la necesidad .....       | 18  |
| Haití, “la era del olvido” .....     | 23  |
| La teoría de las inteligencias ..... | 26  |
| Lenguaje universal .....             | 30  |
| El vudú.....                         | 34  |
| La puerta al inframundo .....        | 41  |
| Internos en la desolación.....       | 48  |
| La esencia de la miseria.....        | 54  |
| Empezando un día inolvidable .....   | 65  |
| La huida .....                       | 76  |
| Negra odisea .....                   | 81  |
| Los caminos de Ouanaminthe .....     | 88  |
| El puente de la muerte .....         | 94  |
| ¡Adiós inframundo!.....              | 103 |
| Rescate Militar .....                | 107 |
| La vida es una balanza .....         | 112 |

|   |     |
|---|-----|
| El arte de la vagancia.....               | 119 |
| La predicción, “vaticinio infernal” ..... | 128 |
| El autobús de la incertidumbre .....      | 134 |
| Una nueva familia .....                   | 138 |
| Historias de lo incierto.....             | 146 |
| Panamá, “rumbo cero” .....                | 153 |
| El gran préstamo.....                     | 157 |
| La dama de caramelo .....                 | 163 |

# INTRODUCCIÓN

En este libro definimos al inframundo como un submundo, lejos de la imaginación de algunos, pero cerca de la realidad de todos.

Esto es parte de nuestro entorno, no se habla del inframundo como algo abstracto e intangible, usado en términos más comunes, sí no como otro modo de vida, para aquellos con menos recursos y mayor incivilización.

Se trata de poner al desnudo el alma colectiva de un pueblo, que aceptando su propia tiranía, terminó por merecerla, se trata de sacar a la luz las realidades del progreso, que en algunos casos es tan plano como la misma incertidumbre.

Se trata de poner sobre la mesa los odios y resentimientos que vienen desde el pasado, pero.... ¿Qué hacer por un pueblo oprimido, que no quiere hacer nada por dejar de serlo?, un pueblo que culpa a su entorno y exige a los de afuera cargar con ellos.

Sin duda un relato que nos muestra todas las facetas de esa gente, que interactuando con dos jóvenes aventureros, con otro color de piel, y otra lengua, pueden ser hasta cierto punto inhumanos y aquellos jóvenes pagarán los odios ajenos, pero ese será el precio de la imprudencia de haber pisado esa tierra extraña.

# EL INFRAMUNDO

## (PRELUDIO)

Después de nuestro primer viaje a la tierra de la involución, un par de años atrás, creímos que ya nada nos sorprendería, pero al experimentarlo comprobamos que sí, lo andado aún era el principio de esta escalofriante aventura. La tierra de la involución es simplemente el tercer mundo en vías de desarrollo, creímos que poseía la pobreza estratosférica del inframundo, pero ¡estábamos equivocados!, nada es comparable a este.

Mi acompañante Héctor Méndez y yo volvimos a tomar la mochila al hombro y armados con pocas provisiones y muchas esperanzas pensamos que esta vez sería diferente, nos augurábamos un interesante viaje con rumbo a Panamá, ya que su imponente canal acaparaba la atención de cualquier turista. A su vez una misteriosa isla situada en el corazón del Caribe aguardaba impacientemente a escribir esta aventura con nosotros, una isla tan increíble e interesante de lo que cualquiera pudiese imaginar. Sin duda me refiero a esa isla con dos países de identidad profunda, ya que por el lado izquierdo y ocupando aproximadamente la cuarta parte del territorio, se halla el montañoso Haití, y por el lado derecho o bien, el resto de la isla pertenece a los dominios de la República Dominicana. Pero cabe destacar que a pesar de su cercanía estas naciones son completamente diferentes, por mencionar algunos rubros, yendo desde las etnias, hasta la lengua.

Ya habíamos vivido ciertas carencias en las expediciones pasadas en la tierra de la involución, y todo a causa del poco dinero que llevábamos, y decidimos esta vez contar con más dinero, para así poder aminorar las preocupaciones. Incluso viajamos en avión juntos por primera vez, según nosotros “como Dios manda”, pensamos que íbamos a encontrar lugares interesantes y civilizados, y convencidos de eso probamos nuestra suerte, la cual nos daría un tremendo revés.