

# LA COEDUCACIÓN A TRAVÉS DEL CUENTO: RELATOS Y DIBUJOS

CURSO 2008-2009

AMPA La Caleta  
CEIP Victoria Eugenia  
Granada

[www.ampalacaleta.org](http://www.ampalacaleta.org)



---

Proyecto financiado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía

Del texto y de los dibujos: C.E.I.P. Victoria Eugenia - Granada, 2009.

De esta edición: TLEO, S.L., 2009 - Ancha de la Virgen, 13-Bajo  
18009 Granada.

ISBN: 978-84-937171-3-1. Depósito Legal: Gr.- 2248/2009

Imprime: TADIGRA, S.L., Granada.

“Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos –[www.cedro.org](http://www.cedro.org)), si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.”

---

## PRESENTACIÓN AMPA

Conscientes de la importancia de la expresión escrita, desde la Asociación de Familias del CEIP Victoria Eugenia impulsamos este proyecto del concurso de cuentos para incentivar a nuestros hijos e hijas a que rompan la barrera del blanco y entren en el mundo de la palabra impresa con las fortalezas de la infancia: el entusiasmo y el interés.

Este año hemos vuelto a centrar el tema de los cuentos en la coeducación pero desde un enfoque amplio de respeto al otro, diferente o no y enfatizando el valor de la persona como tal, sea ésta del mismo sexo o no.

Para motivar la participación hemos organizado una serie de talleres previos de sensibilización en el tema, que se han desarrollado con la colaboración altruista de Lola Parra Córdoba, psicóloga y madre del Colegio, y la empresa Tropos especializada en este campo. Como complemento y para lograr uno de los objetivos centrales de este proyecto, se han realizado talleres de motivación a la escritura en los que la profesora Dolores Ternero y las madres Mariló Sarria Martínez, Teresa Sarria Martínez y Montse Roldán Jerez han prestado su tiempo y buen hacer, así como talleres de ilustración impartidos por el dibujante-ilustrador Enrique Bonet Vera.

Todo este trabajo ha sido posible gracias a la coordinación de M<sup>a</sup> Angustias García Lizana y a la colaboración de muchas otras madres y padres del Colegio, Ana Moya, Araceli Manjón-Cabeza, etc., y a la labor de incentivación que el profesorado ha realizado desde las clases. A todas las personas que han creído en el proyecto y a quienes han trabajado para hacerlo realidad, gracias.

Para nosotros es un orgullo devolver a los niños y niñas participantes su trabajo en forma de libro, el segundo para muchos de ellos. Nos parece importante que vean materializadas en letra impresa las reflexiones que nos entregaron hace ya unos meses en forma de cuento. A todos y todas las participantes, gracias y a disfrutar con la lectura.

No podemos finalizar sin agradecer a la Consejería de Educación la financiación que ha realizado de este proyecto de voluntariado, sin la cual muchas de las actividades que hemos incluido, simplemente no hubieran sido posibles.

Herminia Muñoz-Flores  
Presidenta AMPA La Caleta  
En nombre de todo el Equipo

## LA PÁGINA EN BLANCO

Roberto estaba ante el problema más importante de su vida. Sí, mucho más importante incluso que no poder completar la misión de su juego en la videoconsola. ¡Y tanto! No tenía ni un libro de trucos que seguir, ni una página web que consultar.

De reojo miró a su amiga Cristina, pero parecía sumergida en un complicado rompecabezas.

Vaya...ahora sí que estaba en un aprieto. Y es que el asunto no era poca cosa: le habían mandado de tarea escribir un cuento. Pero no un cuento cualquiera. ¡El que ellos quisieran! ¡Qué poca consideración! No habían tenido el detalle de darles ni un personaje, ni un comienzo, ni siquiera una época concreta. ¡No! Sólo una página en blanco que le miraba anodina desde su pupitre.

Y es que, para Roberto, aquello no era una simple página. Por su culpa se estaba comiendo la cabeza, el tiempo y hasta las uñas...era un monstruo! Y lo llevaba pesadamente en su mochila de camino a casa.

Y no creáis que no lo intentó. Se pasó toda la tarde en su cuarto, con el flexo encendido mirando fijamente a aquella criatura indefinida. Una vez estuvo a punto de conseguirlo. Sintió como si tiraran de un anzuelo en su cabeza y el boli tembló sobre el papel. Pero los peces debían ser muy listos porque, al final del día, se fue a la cama sin escribir ni una sola palabra. Y sin una pizca de sueño. Dio una vuelta, y otra, se puso bocabajo, bocarriba y hasta en pie; pero como no se dormía terminó por leer una revista de videojuegos. Sin embargo, al abrirla...¡horror!! ¡Todas las páginas estaban en blanco! Asustado arrojó la revista al suelo, pero ésta comenzó a hacerse más y más grande hasta tomar la altura de la habitación.

Entonces abrió sus vacías hojas... ¡y se comió a Roberto!

- ¡¡Ahhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh!!

Gritó Roberto.

- ¡¡Ahhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh!!

Volvió a gritar.

- ¡¡Ahhhhhh...!!

- Menudo niño más gritón.

¡Una voz le había hablado! Roberto cerró fuertemente los ojos y se hizo un ovillito intentando ser invisible.

- Hola- le dijo la voz.

- ...-

- Vaya, ahora no habla. Claro, de tanto gritar se ha quedado ronco- la voz, que sonaba directamente en la cabeza de Roberto, se hizo más dulce y cálida-. Oye, no tengas miedo que no pasa nada. Abre los ojos y verás como tengo razón.

Muy poquito a poco Roberto abrió sus párpados, pero lo que vio le hizo temblar desmesuradamente, y volvió a cerrar los ojos a cal y canto.

- Pero, ¿por qué te asustas?

- Es...que...- la voz de Roberto salía de su garganta fría como granizada de limón- ¡¡No hay nada!!

Y es que, lo que había visto Roberto era lo que más temía: un enorme e interminable folio en blanco.

- Y te asustas...¿de nada?- preguntó sorprendida la voz.

- ¡Pues claro! Si fuera una bestia de mi videojuego tendría armas para ganarla! ¡Pero aquí no hay nada!!

- Pues menuda tontería. Yo no soy ningún bicho de esos que dices.

- ¿Tú eres..?-

Sin poder ocultar más su curiosidad, Roberto abrió los ojos, esta vez sin miedo, y observó la gran nada blanca que le envolvía.

- Tu folio en blanco- respondió alegremente la voz.

- Pero...no eres nada.

- ¡Claro! Tú tienes que darme la forma. Tienes que pensar en lo que quieres que sea, ¡y me transformaré por arte de magia! ¿No has leído la “Historia Interminable”?

- No...

- Bueno, da igual. Piensa en una historia y comienza a dibujarla.

Y, de pronto, un lápiz apareció en la mano de Roberto. Pero las dudas aún le rondaban la cabeza. No se creía capaz de dar forma a una buena historia. Siempre había perseguido los niveles prefijados de su consola, o se había sentado tranquilamente a engullir una película. Pero eso de pensar... buff, era tan escurridizo como un pez.

¡Un momento! ¿Había visto un pez? ¡Sí, sí, había pasado un pez volando por delante de su nariz!

- ¡Muy bien!- exclamó entusiasmado su folio en blanco- ¿Ves como puedes?

- Eso..eso...- Roberto miraba embelesado el precioso pez de colores que daba cabriolas en el aire como una pompa de jabón- eso, ¿es mío?

- ¡Claro! ¿En qué estabas pensando?

- Pues, en que las buenas historias son tan difíciles de pescar como los peces.. ¡Hala!

Y es que Roberto se había quedado con la boca abierta. De pronto había miles de peces de todas las formas y colores flotando a su alrededor.

- ¡Sigue! ¡Sigue!- le instaba feliz la voz en su interior.

Y Roberto se imaginó que era un pescador y que, cada vez que un pez mágico caía en sus redes, él mismo formaba a ser parte de una historia siempre divertida y apasionante.

¿Queréis saber cómo sigue? Roberto la tituló “Los peces que comían cuentos”.

Y ahora no tengáis miedo al folio en blanco y...¡terminadla vosotros!!

FIN

¿Qué mejor forma de iniciar un libro de cuentos que... con un cuento?

No se necesita una edad en concreto, ni ser de un sexo determinado o tener unas ideas definidas. No, ante el folio en blanco todos somos iguales. Sólo hay que apagar la tele un momento y saber mirar en la habitación. ¿No lo veis? Detrás del mueble de la Esquina. ¡Un pez volando! Haceros con una buena red en vuestra imaginación y... ¡buena pesca!

Dolores Ternero García  
Profesora CEIP Victoria Eugenia

# Cuentos y Dibujos

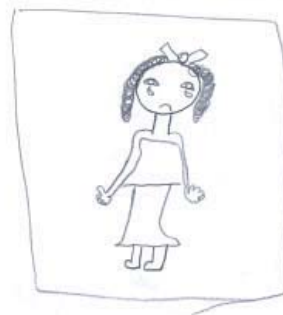
---

## La niña que salvó a su amigo.

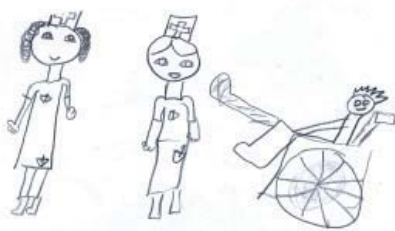
Carla era una niña que le gustaba jugar con Luis. Un día que Luis jugaba con su amigo Pedro, apareció Carla y preguntó: ¿pueda jugar con vosotros? a lo que Pedro contestó: no porque las niñas a planchar yregar.



Carla se sintió mal y le explicó a Pedro que algún día le demostraría que hombres y mujeres son iguales.



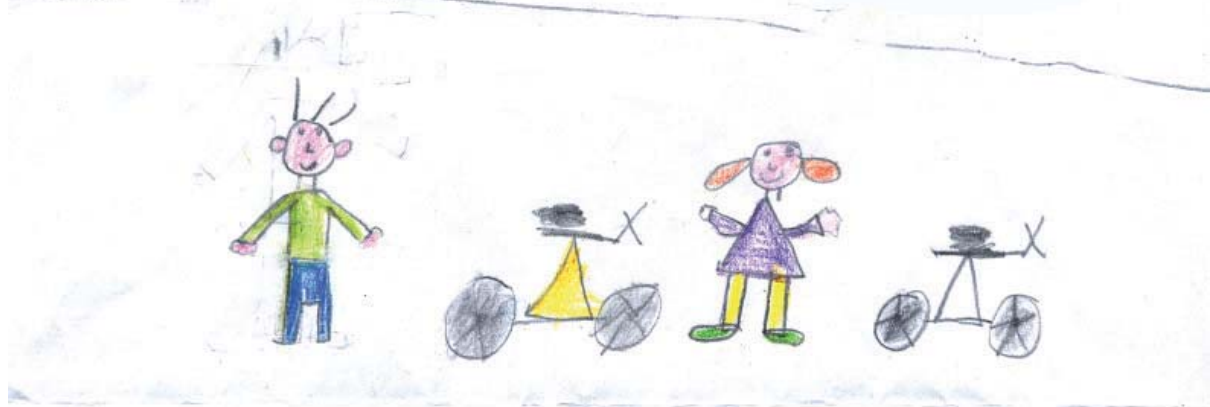
Pasó el tiempo y Luis y Carla crecieron y estudiaron medicina juntos.



Cuando los dos eran médicos en el hospital un enfermo apareció. Era Pedro que había tenido un accidente con el coche. Recordaron lo que sucedió cuando eran pequeños y Pedro pidió perdón a su amiga agradecido por curarlo.

- Los niños y las niñas pueden hacer el mismo deporte, como el fútbol, natación y atletismo.

- Los niños y las niñas pueden jugar con los mismos juguetes como la cocinita, y la bicicleta.



## Las aventuras de Mario y Pich.

Era se una vez un super-heroe que se llama Mario i ay se me había olvidado la princesa le dijo a Mario. tambien le dijo que la otra corria gran peligro por que había caído en Gigaton.

Le ayudo mucho Pich. Mario tambien Pich le prestaba sus cosas y juntos encontraron su guarida. Gigaton.

le lleto a Mario y acepto fue emocionante casi lo mata. Gigaton a Mario y al final Mario gano se salvo. Mario gracias a Pich por que abrio su paraguas.

